

**Требования к вступительным испытаниям по специальности**  
**51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам)**  
**«Этнохудожественное творчество»**

Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Поступающий должен обладать творческими и организационными способностями для работы в фольклорном коллективе, иметь необходимые профессиональные данные: исполнительское мастерство, вокальные, музыкально-ритмические данные, общекультурное развитие.

Творческие испытания профессиональной направленности включают в себя:

- практическая часть: исполнение 1-2 разнохарактерных произведений на любом музыкальном инструменте, исполнение вокального произведения, чтение басни или стихотворения, проверка музыкальных данных.

- собеседование.

**1. Практическая часть:**

- Исполнение 1-2 разнохарактерных произведений на любом музыкальном инструменте.

- Исполнение вокального произведения: вокальные данные, чистота интонации, сила звука, эмоциональность исполнения, понимание стиля, понимание формы, сценическое воплощение песни.

- Проверка музыкальных данных: чувства ритма, чувство музыкального слуха, музыкальной грамоты, музыкальной памяти.

- Чтение басни, стихотворения: исполнить одно произведение по выбору поступающего.

Критерии оценок специализации «Этнохудожественное творчество»:

<b>Наименование разделов</b>	<b>Баллы</b>
Исполнение 1-2 разнохарактерных произведений на любом музыкальном инструменте	1-20
Исполнение одного вокального произведения (песни)	1-10
Проверка музыкальных данных:	
- музыкальная грамота	1-10
- музыкальный слух	1-10
- музыкальная память	1-10
- ритм	1-10
Чтение стихотворения или басни	1-10
Сценическая выдержка и культура поведения на сцене	1-10
Темперамент, эмоциональная выразительность	1-10
Итого:	100

**40 - 100 баллов - «зачтено»**

**0 - 39 баллов – «не зачтено»**

**2. Собеседование:**

- Оценка индивидуальных и личностных способностей поступающих, их предрасположенность к профессиональной деятельности по своей специальности: общекультурного уровня в области народных традиций и фольклора. Приветствуется наличие портфолио.